

Wo Ideen wachsen

➔ Damit neue Ideen nicht untergehen, hat der Börsenverein vor zwei Jahren das Programm CONTENTshift aufgelegt. Für Start-ups ist die Aufmerksamkeit, die sie auf diesem Weg bekommen, unbezahlbar: Drei Monate haben sie Zeit – um zeigen, was sie draufhaben und Anschluss an die Branche zu finden. »Uns wurde so manche Tür geöffnet«, sagt Karl-Ludwig von Wendt, Erfinder der Lese-App Papego und Sieger des Jahres 2016. Ab > **Seite 8** stellen wir Ihnen die fünf Finalisten des aktuellen CONTENTshift-Programms vor: Zum Beispiel das Kontextlab mit seinen interaktiven Wissenskarten und die Software Writereader, mit der Kinder künftig ihre eigenen Bücher veröffentlichen können (sollen).

Im Anschluss an unser Thema der Woche kehren wir zurück in die raue Gegenwart: Auf > **Seite 16** finden Sie die Absatz- und Umsatzdaten von Media Control für den Juli (Spoiler: vom Sommerloch gibt es noch nichts zu sehen) – und auf > **Seite 18** einen Beitrag des Preisbindungstreuhänders Christian Russ. Über das Thema, mit dem er sich beschäftigt, wird seit Tagen auf boersenblatt.net gestritten. Es geht um die neuen Briefe von Thalia an Verlage. Was bedeutet es für die Branche, wenn der Filialist bei seinen Lieferanten so unverblümt die Hand aufhält? Russ beleuchtet die rechtlichen Folgen.

„ Was bedeutet es für die Branche, wenn Thalia so unverblümt die Hand aufhält?

Ab > **Seite 22** geht es in dieser Ausgabe wieder spürbar sanfter zu. Im Spezial dreht sich diesmal alles um die sogenannten Non-Books – um das Geschäft mit Spielwaren im Buchhandel, um die ambitionierten Non-Book-Pläne von Verlagen, um neue Notizbücher und trendige Gewürzbehälter, um Postkarten, Kaffeebecher und natürlich, Einhörner (Fußnote: Grubenponys haben wir auf > **Seite 6**).

Welchen Artikel ich Ihnen besonders empfehle: Unsere Textchefin hat vier Buchhändler ausfindig gemacht, für die Kunsthandwerk eine kleine, aber doch zentrale Rolle spielt. Sie sind wie Start-ups – haben Ideen und sind dabei sehr hartnäckig. Ab > **Seite 36** erzählt Ihnen Sabine Cronau ihre schönen Geschichten.



Heide Guitls,
Tanja Weise

t.weise@mvb-online.de